

The image is a composite. The left side features a semi-transparent red overlay with white text. The background image shows a man and a young boy in a wooden canoe on a river. The man is in the foreground, looking towards the camera, while the boy is in the background, looking forward. In the far background, there is an industrial facility with pipes and a large, bright orange flame or fire. The sky is overcast.

CORDAID EXTRACTIVES

ACERCANDO A LA CIUDADANÍA Y AL ESTADO EN EL MARCO DE CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES

CARE. ACT. SHARE. LIKE CORDAID

¿Qué aprendizajes podemos extraer de este modelo de trabajo de tres vías orientado a promover espacios de interacción entre la ciudadanía y el Estado para la gestión de conflictos socioambientales vinculados al desarrollo de las industrias extractivas?

I. Características y descripción del proceso

- ✓ Antecedentes
- ✓ Modelo de trabajo
- ✓ Tiempo, lugar, actores.
- ✓ Metodología
- ✓ Hallazgos y desarrollo del proceso.

II. Aprendizajes y Recomendaciones

DESCRIPCIÓN

- ✓ Memorando de entendimiento entre CORDAID y la Contraloría General de la República.
- ✓ Una acción común de tres vías: Estado, ONG's y entidades de cooperación al desarrollo.
- ✓ Orientado al escenario de los conflictos socioambientales ligados a la extracción del carbón en el sur de la Guajira. (Barrancas, Albania y Hatonuevo)
- ✓ Involucra comunidades Wayuu, campesinas y afrocolombianas; instituciones del Estado de los niveles local y nacional y organizaciones de la sociedad civil.
- ✓ Limitado en su alcance, orientado a resolver situaciones específicas.

METODOLOGÍA

Una estrategia metodológica de nueve pasos en cuatro fases de trabajo:

I. Diagnóstico y documentación de la problemática (Previa y progresiva)

II. Presentación e integración de ciudadanos e instituciones

III. Mesa Interinstitucional

IV. Seguimiento y audiencia pública de rendición de cuentas

ALGUNAS PROBLEMÁTICAS IDENTIFICADAS POR LAS COMUNIDADES

- ✓ Problemáticas ligadas al acceso y distribución del agua y afectaciones sobre recursos hídricos y afluentes.
 - › Restricciones de acceso a las riberas del río Ranchería.
 - › Contaminación de afluentes del río.
 - › Vertimiento de agua contaminada.
 - › Contaminación del aire
 - › Resistencia a iniciativas para desviar el río ranchería.
 - › Restricciones al libre tránsito
 - › Impactos de reasentamiento
 - › Dinámicas de negociación con la empresa que causan división en las comunidades.

QUÉ HEMOS APRENDIDO...

- La posibilidad de que el proceso incorpore demandas ciudadanas por vía institucional contribuye a recuperar la credibilidad en las instituciones
- La metodología puede presionar un ritmo más acelerado de respuesta institucional así como la superación de obstáculos burocráticos y de articulación.
- Los órganos de control pueden adoptar un rol de garante en el ejercicio de la acción pública y el papel de las autoridades mineras y ambientales.
- En escenarios altamente polarizados, el proceso es una alternativa de diálogo entre la ciudadanía y el Estado capaz de reducir y transformar conflictos socioambientales.
- Las competencias de regulación y control otorgadas por la ley son un elemento que puede ser potenciado por el proceso.
- La incorporación de mecanismos regulares de control es clave para la sostenibilidad. (Auditorías especiales, Funciones de advertencia)

QUÉ HEMOS APRENDIDO...

- La documentación y el manejo técnico de la información pueden reducir los imbalances de poder entre las comunidades, la empresa y el Estado.
- La integración de un órgano de control incide en el nivel y la calidad de respuesta institucional.
- La apuesta de información y documentación del proceso puede cualificar el diálogo.
- El encuentro simultáneo de instituciones del nivel local y nacional contribuye a clarificar las competencias y responsabilidades de cada institución frente a la problemática específica.
- Los procesos conjuntos con instituciones del Estado son altamente vulnerables a los cambios de administración y las agendas políticas.
- El modelo de tres vías articula el interés común de tres actores. Es un ejercicio en el que “Todos ganan” al integrar en la alianza una experticia y capacidad específica.
- El modelo es puede ser un mecanismo de gestión de demandas (Grievance Mechanism)

GRACIAS!

CARE. ACT. SHARE. LIKE CORDAID